



**EGYÜTT
EGYEDÜL**

ARTÉZI GALÉRIA



ARTÉZI GALÉRIA
1037 Budapest, Kunigunda u. 18.
<http://www.artezi.hu>
gallery@artezi.hu
06 20 496 3408

EGYÜTT EGYEDÜL

Megnyitó:

2023. június 10. szombat, du. 5 óra

A kiállítást megnyitja:

Zsubori Ervin képzőművész

A kiállítást rendezte:

Láng Eszter képzőművész

Kurátor: S. Nagy Katalin művészettörténész

Nyitva: 2023. június 10 - 2023. július 5.

KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK

Alföldi László András

Faragó Ágnes

Géczi János

Gergely Nóra

Húber András György

Láng Eszter

Mózes Katalin

T. Horváth Éva

Turcsányi Antal

Zoltai Bea

Borító- és katalógusterv © Németh Géza

EGYÜTT EGYEDÜL

Jung előszeretettel vizsgálta különböző népek mitológiáját, és feltűnt neki, hogy olyan kultúrák, amelyek bizonyíthatóan semmilyen kapcsolatban nem álltak egymással, alapvetően azonos történeteket dolgoznak fel. Ezt úgy értelmezte, hogy az emberiség nagyon korai szakaszában történt események rögzültek és az emberiség eszkalációja után a népek mítoszaiban megjelentek. – Mai tudásunkkal mondhatjuk, hogy az események a DNS-ben raktározódnak. – Jung ezt kollektív tudattalannak nevezte el. Joggal lehet feltételezni, hogy ha az emberiség hajnalán ez megtörtént, akkor valószínűleg ez folyamatosan történik azóta is.

Tehát a kollektív tudattalan egy dinamikusan változó általános információ-tömeg.

Ilyen módon mindaz, amit az egyén átél, bekerülhet a DNS-be, és azt az utódok továbbviszik, és alkalmanként a tudattalانبól felbukkan, ha szükséges. Ha nagyon sok emberrel történik hasonló, akkor az általánossá válik.

Ezért az egyén felelőssége nagyon nagy a világ alakításában. Ahhoz, hogy a világban történjen valami nagyszerű és jelentős, az embereknek külön-külön, egyénileg nagyszerű dolgokat kell csinálni.

Egyedül és nem tömegben, mert a tömeg színvonala mindig sokkal alacsonyabb a mindenkori színvonalnál.

Nem beolvadni, hanem kiválni.

Ez minden ember feladata lenne, de a művészeké leginkább, hiszen a művészek keresik a világ azon aspektusait, amelyek még nem fejeződtek ki eléggé, ezért az emberek nagy része nem veszi észre. Azáltal, hogy ezeket megjelenítik, a változások egyre erőteljesebbek.

A művészek munkája segítség a világegyetemnek, hogy felfedezze önmagát.

Budapest, 2023. május vége

Németh Géza

ALFÖLDI LÁSZLÓ ANDRÁS

festőművész



TÉTELESEN MEGOLDVA I., 2023
vegyes technika, 70 x 35 cm

ALFÖLDI LÁSZLÓ ANDRÁS

festőművész



TÉTELESEN MEGOLDVA II., 2023
vegyes technika, 70 x 35 cm

FARAGÓ ÁGNES

festőművész



VILÁGTÜKÖR II., 2021
akril, vászon, 60 x 60 cm

FARAGÓ ÁGNES

festőművész



VILÁGTÜKÖR III., 2021
akril, vászon, 60 x 60 cm

GÉCZI JÁNOS

festőművész



EGYÜTT I., 2023

vásznon, papír, vegyes technika, 30 x 24 cm

GÉCZI JÁNOS

festőművész



EGYÜTT III., 2023

vászon, papír, vegyes technika, 30 x 24 cm

GERGELY NÓRA

képzőművész



IKERJÁTÉK, 2018
akril, farost, applikáció, 70 x 50 cm

GERGELY NÓRA

képzőművész



PROTECTOR, 2022
akril, vászon, 50 x 40 cm

HÚBER ANDRÁS GYÖRGY

szobrászművész



ÁPRILIS, 2023

fa applikáció, 30 x 30 x 20 cm

HÚBER ANDRÁS GYÖRGY

szobrászművész



ÉGI CSÓNAKOS, 2023
fa applikáció, 40 x 40 x 20 cm

LÁNG ESZTER

képzőművész



HÁRMAN, 2022

akril, vászon, 60 x 60 cm (fotó: Varga László)

LÁNG ESZTER

képzőművész



ELTÁVOZOTT, 2021
akril, vászon, 70 x 50 cm,

MÓZES KATALIN

képzőművész



ELMEGYEK I., 2021
olaj, farost, 60 x 50 cm

MÓZES KATALIN

képzőművész



ELMEGYEK II., 2021
olaj, farost, 60 x 50 cm

T. HORVÁTH ÉVA

képzőművész



ÍRÁSOS I., 2003-2023
vegyes technika, 56 x 42 cm

T. HORVÁTH ÉVA

képzőművész



ÍRÁSOS II., 2003-2023
vegyes technika, 57 x 41 cm

TURCSÁNYI ANTAL

festőművész



LEHELET 1., 2020
akril, karton, 42 x 29,5 cm

TURCSÁNYI ANTAL

festőművész



LEHELET 2., 2020
akril, karton, 42 x 29,5 cm

ZOLTAI BEA

festőművész



ÉRINTÉS, 2019

fotómontázs, tus, papír, 40 x 57 cm

ZOLTAI BEA

festőművész



LÉLEGZÉS, 2019

fotómontázs, tus, papír, 36 x 50 cm



ARTÉZI
GALÉRIA