



SIMON ZOLTÁN

FÉSZEKLAKÓK



1037 Budapest, Kunigunda u. 18.

<http://www.artezi.hu>

gallery@artezi.hu

06 20 496 3408

FÉSZEKLAKÓK SIMON ZOLTÁN KÉPZŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

Megnyitó:

2021. szeptember 4. szombat, du. 5 óra

A kiállítást megnyitja:

Sinkó István képzőművész, művészeti író

Nyitva: 2021. szeptember 4 – szeptember 29.

*Borító- és katalógusterv © Németh Géza
A borítón Simon Zoltán Elégia c. munkája*

AZ EVOLÚCIÓ KÍSÉRTETEI

Simon Zoltán kiállítása

Feltételezem, hogy Isten a teremtéshez az evolúciót használta. Az időn kívül élvén neki csak egy séta volt és valószínűleg jó szórakozás is, hogy a történéseket kövesse. Az evolúció megvégezte a dolgát, a sikeres lények maradtak – egy darabig.

A sikertelenek meg szépen kihaltak. Persze nagyon sok hibás próbálkozása is lehetett, ezek gyorsan eltűntek, de nem nyomtalanul.

Ezek a nyomok az evolúció kísértetei.

Simon Zoltán képzőművész kiállítását készítve elő, a képeit nézve szinte azonnal éreztem ezt a drámát, a létezés morbid tragédiáját. Mert ki tudja, hogy meddig tartott az a pillanat, amikor Isten megteremtette az embert és „látá, hogy jó”.

A teremtés rétegei ottmaradtak az emberben és ezek a nyomok felbukkannak és kísértenek. Talán panaszkodnak is az evolúció brutális technikája és kegyetlensége miatt.

Számomra Simon Zoltán munkái erről szólnak. Olyan mélységig hatol le saját belső világába, hogy megtalálja a teremtés buktatóit és hibáit, azt a szintet, ahol az eredet kollektív tudása raktározódik.

Ebből a kollektív tudattalanból előbújó lények sajátos aspektusai a valóságnak, igaziak és drámaiak, mert érezzük, hogy ez bennünk is ott rejtőzik.

A madár, ami gyakran megjelenik munkáiban az óriáshüllők leszármazottja, az evolúció finto-ra, egyben figyelmeztetés az emberiség számára, hogy elbukni könnyű.

2021. augusztus

Németh Géza képzőművész



SIMON ZOLTÁN

simon.grafikus@gmail.com

www.simonart.hu

1950. augusztus 6.-án született Törökszentmiklóson. Középfokú tanulmányait az újpesti Könyves Kálmán Gimnázium német tagozatán fejezi be, ahol Gábor Béla festőművész és rajzpedagógus stúdiumait látogatja. Ezzel párhuzamosan először az újpesti Munkásokotthonban, később pedig annak jogutódjában, a Derkovits Körben tanul Szabados Árpád irányításával 1970-ig.

1973-tól több dekorációs műhelyben, illetve grafikai alkotóközösségben dolgozik. Ez évtől datálható, hogy egyedi grafikai jelennek meg az Élet és Irodalom című irodalmi hetilapban.

1977-ben lesz az Autodidakta Képzőművészek Társa-

ságának tagja, majd ugyan ez év nyarán felvételt nyer a Fiatal Képzőművészek Klubjába is melynek tagságáról 1980-ban mond le.

1980-tól önálló grafikusként több könyvkiadó foglalkoztatja mint illusztrátort és címlaptervezőt, animációs filmekben dolgozik mint háttér illetve story-board készítő.

Ezen túlmenően, reklámgrafikával és katalógusok tervezésével, valamint különböző cégek grafikai arculatának megalkotásával foglalkozik.

1989-ben felhagyva az alkalmazott grafikai tevékenységgel, ismét az egyedi művészi grafika felé fordul. Az alkotásaiban használt klasszikus grafikai eszköztára mellé a kétezres évek elején kialakítja sajátos vegyes technikájú kifejezési eszközét, amelyet metszett papírként aposztrofál.

2018-ban megkapja a Nemzetközi Küldeményművészeti Biennálé dívját.

Az utóbbi évtizedben három művészkönyvet ad ki.

Önálló tárlatain kívül munkái rendszeresen megjelennek hazai és külföldi kiállításokon is.

Tagja a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének, valamint a Belvárosi Művészek Társaságának.

FONTOSABB ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSOK

- 1977 Budapest, Fiatal Művészek Klubja
- 1981 Gyula, Erkel Művelődési Központ
- 1996 Göd, F.É.K. Galéria
- 1997 Cegléd, Kossuth Művelődési Központ
- 1999 Budapest Ferencvárosi pincetárlat
- 1999 Merlyn színház
- 2000 Budapest, ÖKOART Galéria
- 2003 Kapolcs, Művészetek Völgye
- 2003 Budapest Karinthy Szalon
- 2004 Budapest, Tető Galéria
- 2006 Budapest, Hollósi Galéria
- 2007 Budapest, Karinthy Szalon – „143 év”
- 2010 Budapest, Újpest Galéria
- 2012 Szeged, Belvárosi Kamara Galéria
- 2015 Budapest Nádor Galéria
- 2019 Békéscsaba, Békéstáji Galéria

MŰÉSZKÖNYVEK

- 2016 Apám kalapja
- 2018 Egy kicsit krincsen-kruncs
- 2020 Mi, bátor akhájok



Idősb. Thurzó Jenő utazásai
2018. metszett papír, 28 x 42 cm



Fut a nyúl a mezőn I.lap
2019. metszett papír, acryl, charcoal, 50 x 70 cm



Scylla és Charabdis

2019. metszett papír, acryl, charcoal, 40 x 58 cm



Deja vu 2019 III. lap

2019. metszett papír, acryl, charcoal, 50 x 40 cm



Profán Zsuzsanna

2019. metszett papír, acryl, charcoal, 45 x 45 cm



Az én vérem / Mózes 24:8

2020. metszett papír, acryl, charcoal, 54 x 45 cm



Adam

2020. metszett papír, acryl, charcoal, 49 x 33 cm



Eve

2020. metszett papír, acryl, charcoal, 49 x 33 cm



Ablakban

2020. metszett papír, acryl, charcoal, 64 x 45 cm



Képregény I. (cartoon)
2020. acryl,kréta, 50 x 50 cm



Elégia

2020. acryl, charcoal, 45 x 45 cm



Valami jó történik

2020. acryl, charcoal, 52 x 36 cm



Hommage' a revolution (cartoon)

2020. acryl, charcoal, 50 x 70 cm



Hommage' a Viszockij
2020. acryl, charcoal, 45 x 45 cm



Viszockij a Vas utcában II. változat
2020. acryl, charcoal, 20 x 56 cm



Reboot III. lap

2021. acryl, charcoal, 52 x 36 cm



Fészek I.

2021. acryl, charcoal, 49 x 33 cm



Von Richthofen utolsó csatája
2021. acryl, charcoal, 50 x 34 cm



Laukothea varázsvöve

2021. ecolin, 29 x 19 cm



A magányos madár röpte (Bartók+Pilinszky+Simon)

2021. acryl, charcoal, 70 x 50 cm



Mi hárman (Bartók+Pilinszky+Simon)

2021. acryl, charcoal, 70 x 50 cm



Elmozdulás

2021. acryl, charcoal, 50 x 50 cm

Képjegyzék

- 1 Idősb. Thurzó Jenő utazásai
- 2 Aigistos bűne
- 3 A szirének Skylla és Charabdis
- 4 Fut a nyúl a mezőn I.lap
- 5 Scylla és Charabdis
- 6 Deja vu 2019 III.lap
- 7 Profán Zsuzsanna
- 8 Az én vérem / Mózes 24:8
- 9 Ablakban
- 10 Eve
- 11 Adam
- 12 Képregény I. (cartoon)
- 13 Elégia
- 14 Valami jó történet
- 15 Hommage a revolution (cartoon)
- 16 Hommage'a Viszockij
- 17 Viszockij a Vas utcában II. változat
- 18 Reboot III. lap
- 19 Fészek I.
- 20 Odysseus regél önmagáról
- 21 Von Richthofen utolsó csatája
- 22 Laukothea varázsöve
- 23 A magányos madár röpte (Bartók+Pilinszky+Simon)
- 24 Mi hárman (Bartók+Pilinszky+Simon)
- 25 Elmozdulás



ARTÉZI
GALÉRIA