



ARTÉZI  
GALÉRIA

Kádár Katalin  
Koltai-Dietrich Gábor  
Kovács Johanna  
Laukó Pál  
Németh Árpád  
Németh Géza  
Orient Enikő  
Török Gábor

# ÜTKÖZÉSEK



## ÜTKÖZÉSEK 8 MŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

1037 Budapest, Kunigunda u. 18.  
<http://www.artezi.hu>  
[gallery@artezi.hu](mailto:gallery@artezi.hu)  
T: 06 20 496 3408

Megnyitó:

2020. október 10. szombat, du. 5 óra

A kiállítást megnyitja:

Németh Árpád festőművész

Nyitva: 2020. október 10 – november 4.

A kiállítás kurátora: Laukó Pál festőművész

### KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK

Kádár Katalin

Koltai-Dietrich Gábor

Kovács Johanna

Laukó Pál

Németh Árpád

Németh Géza

Orient Enikő

Török Gábor

*Borító- és katalógusterv © Németh Géza*

# ÜTKÖZÉSEK

A neutrínó nem akar ütközni.

Milliárd és milliárd neutrínó úgy halad át a legsűrűbb anyagon is, hogy észre sem veszi. Ha sok-sok milliárdból egy-egy beleakad az anyagba, rögtön megváltozik, leptonná alakul.

Az anyag mindig ütközik valamivel.

Az élő anyag is folyamatosan ütközik.

Nevezhetjük kölcsönhatásnak is.

Az ütközés azt jelenti, hogy információt cserélsz, de azt is, hogy vállalod a változást, elég bátor vagy ahhoz, hogy változz és kidobj valamit, amit eddig jónak gondoltál.

Az ember változni akar, tehát ütközteti a tudását másokkal.

Különösen igaz ez a művészekre.

A művész olyan helyzetben van, hogy saját magával is folyamatosan ütköznie kell. A helyes út megtalálásához nélkülözhetetlen.

A műtárgynak kölcsönhatásba kell kerülnie a közönségével és az eredmény nemcsak a közönségen, hanem a művészen is változtat.

Ezek az apró változások összességében a társadalom erkölcsi, etikai változását is okozhatják, mint ahogy ez a XX. században meg is történt, főleg a filmművészet hatására.

A kérdés az, hogy egy kiállítás hozzásegít-e ahhoz, hogy az emberek és a világ többet tudjanak egymásról.

Szerintem igen.

2020. szeptember vége

Németh Géza



## KÁDÁR KATALIN

Született: Budapest, 1951. július 20.

Tanulmányok: 1969-ben érettségizett a Képző- és Iparművészeti Szakközépiskolában. 1973-ban diplomázott a Képzőművészeti Főiskolán.

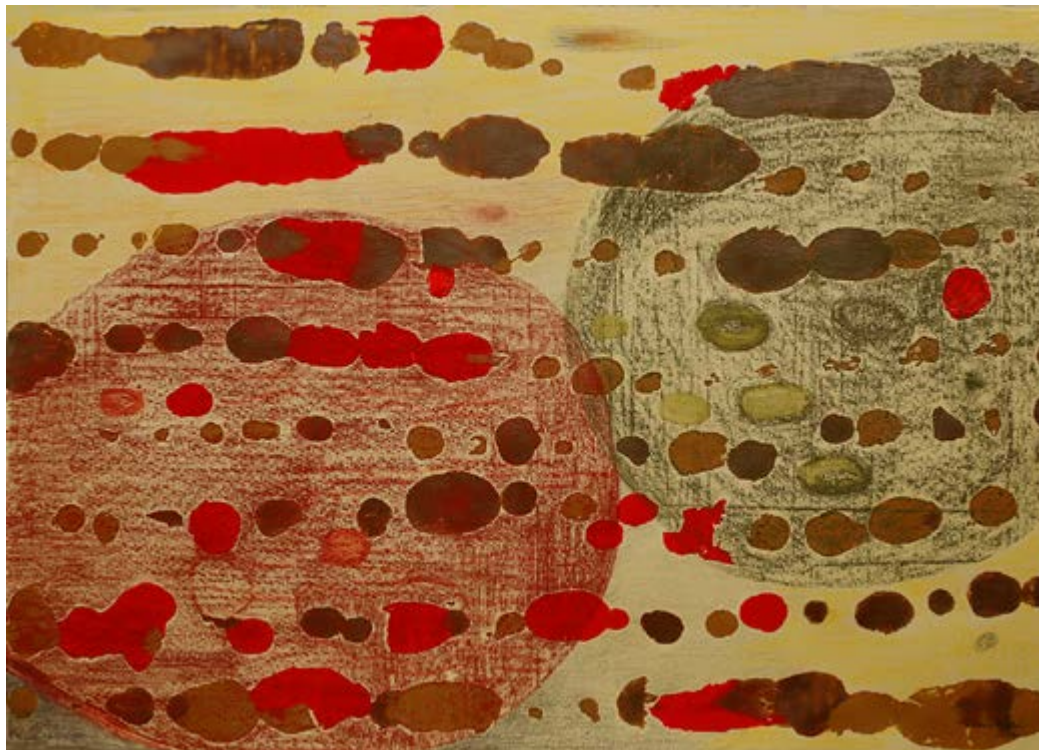
Rendszeresen részt vesz az országos és nemzetközi tárlatokon, biennálékon.

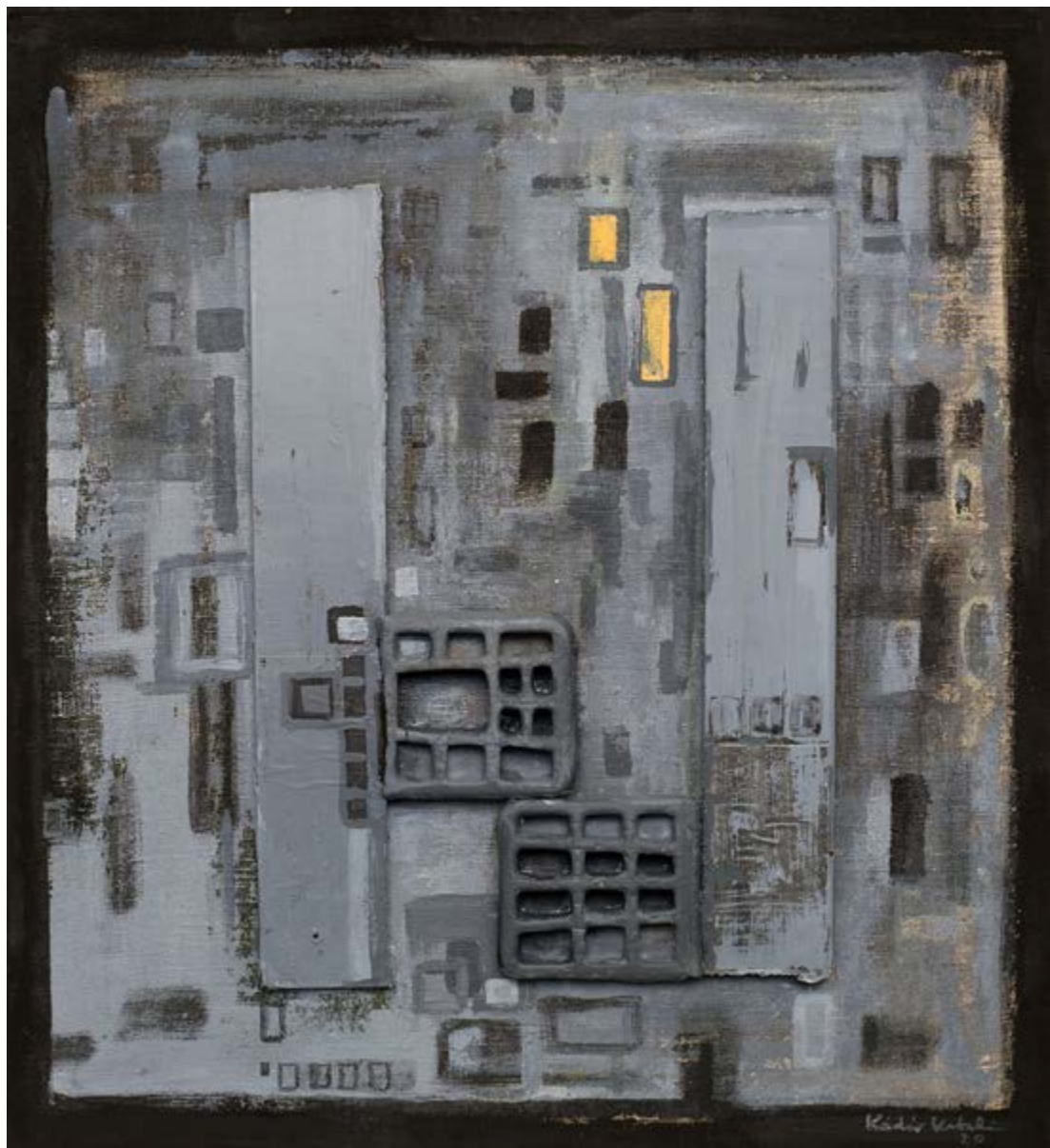
Munkái megtalálhatók hazai és külföldi közgyűjteményekben.

Hatvanhárom alkalommal rendezett önálló kiállítást.

### Ütközések/1

kréta, akril, papír, 50 x 70 cm





Korán kelők

akril, vászon, 48 x 52,5 cm



## KOLTAI-DIETRICH GÁBOR

Született 1964-ben Vácott, mely jelenleg is lakóhelye. A Magyar Képzőművészeti Egyetemen 1989-ben államvizsgázott, majd 1989 és 1992 között ugyanitt mesterkurzust végzett.

Mesterei Raszler Károly, Eszik Alajos, Nagy Gábor és Kocsis Imre voltak.

1995 és 1996 között Derkovits – ösztöndíjban részesült. 1990 óta rendszeresen részt vesz a Váci Téli Tárlaton, ahol 1992-ben, 1998-ban, 2003-ban és 2009-ben fődíjat nyert.

### Verőfény

enkauszтика, 35 x 45 cm





**Hívös sárga**

enkauszтика, 50 x 60 cm



## KOVÁCS JOHANNA

1951-ben született grafikusművész diplomát szerzett 1976-ban Bukarestben, a N. Grigorescu Képzőművészeti Egyetemen.

1972. óta állít ki, egyéni, csoportos, hazai és nemzetközi eseményeken. Műveit köz-és magángyűjtemények őrzik. A Nemzeti Galéria, Ferenczi Múzeum, Modern Magyar Képtár, Petőfi Irodalmi Múzeum, Ciechanowiec Múzeum, Suhl megyei Múzeum Schwedt, Autonom Kultur Zenter Weimar, stb. őrzik munkáit.

### 21. századi Piroska és a farkas felnőtteknek I.

vegyes technika, papír, 28 x 40 cm





21. századi Piroska és a farkas felnőtteknek II.

vegyes technika, papír, 28 x 40 cm



## LAUKÓ PÁL

### Vízparti táj

papírnymat, 40 x 30 cm

A festés útján a Csontvári kiállítás indította el, lenyűgözte képeinek szuggesztivitása.

Megismerkedett Hincz Gyula festőművésszel. A 60-as, 70-es években rendszeres látogatója volt műtemének. Tőle szellemi útravalót kapott.

Képezte magát a Zebegényi Szabadiskola, a Bauhaus Festőiskola, és a Képépítő Stúdió tagjaként.

Tagja: Magyar Festők Társaságának, Országos Képző és Iparművészeti Társaságnak és sok más egyesületnek.



Elhagyott vidék  
vegyes technika,  
50 x 35 cm



## NÉMETH ÁRPÁD

1941. Kapuvár

1965-70. Egri Tanárképző Főiskola, földrajz - rajz szak

Tagság: MAOE, MKISZ, Magyar Festők Társasága és az Új Szalon Váci Alkotóművészek Egyesülete.

Művei a figuralitás és a nonfiguráció, a tudatos építkezés és az esetlegesség határmezsgyéjén mozognak.

Fontos szerepet szán a felületnek, a változatos eszközökkel megmunkált faktúrájának, miközben rejtett tudattartalmak, szabad asszociációk jeleit helyezi el képein.



Figura I.



Figura II.



Figura III.

Figura I-II-III.  
vegyes technika, vászon  
125 x 85 cm





## NÉMETH GÉZA

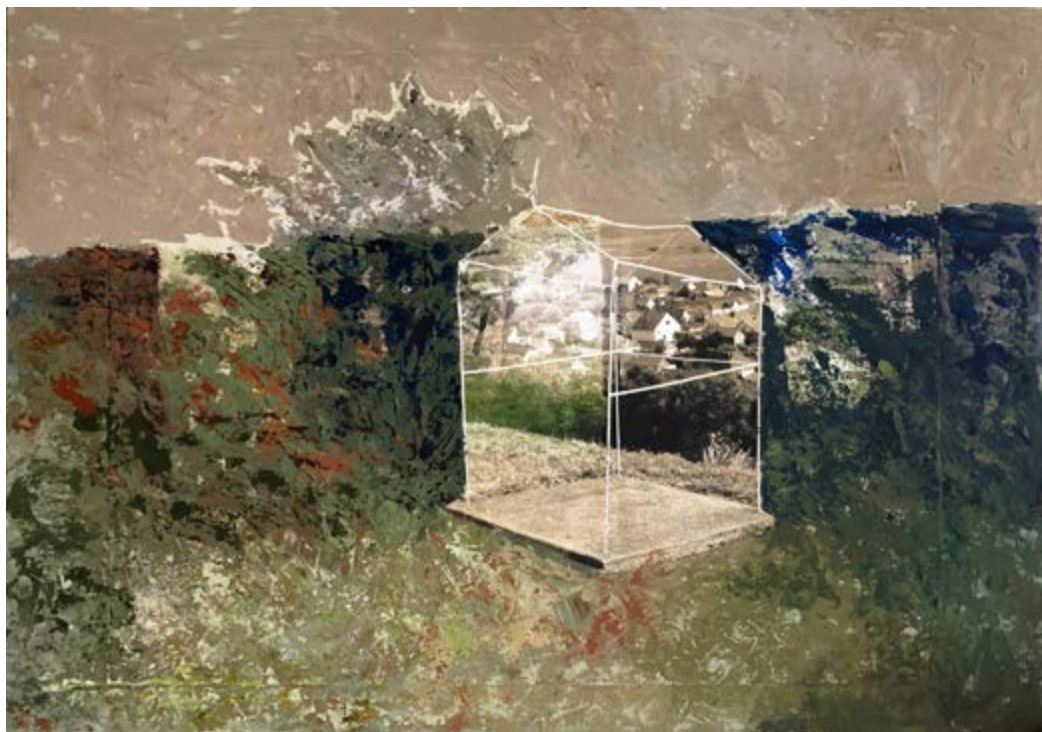
1944. festőművész, építészmérnök

Életút: 1971–82 Magántervező. 1982–85. Grafika stúdió vezetője. 1985–86 New York, az Ariel Galéria tagja. 1987 Megnyeri a Világbank (Washington) nemzetközi pályázatát Egy év Washingtonban, New Yorkban. 2001–2002 Róma, tanulmányút. 2002–2003 New York-ban dolgozik. Megjelent könyvek: 1995. Németh Géza, kiadó: Körmendi Galéria, 2008. Németh Géza, kiadó: Körmendi Galéria

### Temető

akril, vegyestechnika, farost, 70 x 100 cm





Üvegház

akril, vegyestechnika, farost, 70 x 100 cm



Azonosítatlan tárgyak

akril, farost, 70 x 100 cm



## ORIENT ENIKŐ

A Magyar Iparművészeti Főiskolán diplomáztam /1982/  
textiltervezőként.

Több alkalommal díjjal jutalmazták alkotásaimat: Japánban, Szombathelyen, Kecskeméten, Budapesten, Szentendrén a Magyar Művészeti Akadémia oklevelével.

Alkotásaimban nem az élet fonákságait, hanem a jobbító szándékot igyekszem megfogalmazni.

A textil nyelvén gondolkozom, erről szólnak a textilfestéseim, tértextil, kisplasztika, grafika, zománc alkotásaim.



### Párbeszéd

textilfestés, len farostra feszítve  
85 x 85 cm



## Egyedül

textilfestés, len farostra feszítve

85 x 85 cm

# TÖRÖK GÁBOR

## Időzóna

29 x 60 cm vegyes technika



Fő kutatási területem az időmérő felületek, óraszámplapok analógiája révén attraktív, újszerű látványok, műtárgyak kialakítása festett képek vagy plasztikus reliefek formájában. Alkalmazott strukturális elemek a római számok egyedi tervezésű tipográfiai világa.



# Töredék idő

36 x 60 cm vegyes technika





ÜTKÖZÉSEK  
8 MŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

1037 Budapest, Kunigunda u. 18.

<http://www.artezi.hu>

[gallery@artezi.hu](mailto:gallery@artezi.hu)

T: 06 20 496 3408

KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK

Kádár Katalin

Koltai-Dietrich Gábor

Kovács Johanna

Laukó Pál

Németh Árpád

Németh Géza

Orient Enikő

Török Gábor



ARTÉZI  
GALÉRIA